

Manifestation soutenue par la ville de Paris :
l'Observatoire de l'Égalité Femmes/Hommes

Liste des partenaires institutionnels et associatifs :
Maison des métallos
Antenne Jeunes rue Piat
Le centre social Elisabeth de Belleville
L'équipe locale 11^e
Ateliers du Chaudron
L'association des marocains en France / 75
Tremail
Mix-Cité
Collectif Contre le Publisexisme
L'association des femmes iraniennes
Peau à Peau
Regard de soie
Matador
Compagnie Gens de la nuit
Groupe Duo Soma
Chorale Méli-Mélo
Zalindé
Le P'tit café
Brassage
Free dance song
Conseil de quartier Belleville / Saint Maur.

Michèle Larrouy, Elie Rojas, Valérie Grange, Raphaële Sinaï, Marie Tuat,
Brigitte Valin, Catherine Di Betta, Yasmina Rivière, Katia Leklou, Sylvie
Angelelli, Noël Morel, Raphaële Arditti, Rebecca Young, Claire Morere,
Catherine Beaunez, Tanith Noble, Martine Peyrot, Joëlle Delers,
Morena Fattorini, Chloé Ariat, Steve Potts, Pascal Busquets, Isabelle Maurel,
Bachir Sanogo, Saïda Naïf, Ouda, Sophie Cala, Emmanuel Cala,
Roberta Rodriguez, Chloé Deyme, Aurélie Claverie, Maria Candea,
Anne-Laure Pellé, Souad Frickech, Farideh Karimi, Simin Nouri,
Pierre Iramonti, Geneviève Gazeau.

**Le Comité métallos remercie la Maison des Métallos
pour la mise à disposition des locaux
et l'aide précieuse des techniciens.**

6, 7, 8 ET 9 MARS 2008

PARCOURS FILLES - FEMMES EN/CORPS

Les représentations du corps féminin

DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES FEMMES

À l'initiative et coordonné par le Comité métallos
Point accueil Maison des Métallos
94 rue Jean Pierre Timbaud 75011 Paris

Joëlle Barbieux-Morel Tel : 06 84 90 72 16

Sylvie Angelelli Tel : 06 37 01 46 32

contact@lesmetallos.org

site www.lesmetallos.org

Entrée libre



MAIRIE DE PARIS

6, 7, 8 ET 9 MARS 2008

PARCOURS FILLES-FEMMES EN/CORPS

Les représentations du corps féminin

Démarche du Comité métallos

Très attaché à multiplier les liens entre les différents acteurs, à la reconnaissance du travail réalisé souvent dans l'ombre des structures culturelles et sociales importantes, à la mutualisation des moyens humains et techniques, le Comité métallos tente de donner de la visibilité et des temps pour travailler dans la transversalité. Autour de la journée internationale des femmes, nous initiions un parcours dans le quartier Belleville/Ménilmontant. Chaque année, le collectif du parcours Filles/Femmes est porteur d'un processus de création. Désir et volonté de rendre visibles les femmes et les filles du quartier, d'ancrer nos réalisations communes au quotidien, de construire ensemble un parcours combattif et festif. Des liens se créent, des rencontres s'y tissent, le collectif s'enrichit chaque année. Cette année, nous vous proposons nos réalisations sur les représentations du corps féminin travaillées par des comédiennes, musiciennes, vidéastes, artistes textiles, animatrices associatives, accompagnatrices de collectifs, éducatrices, volontaires du quartier. Le Comité métallos est heureux de partager pour quelques jours le fruit de son combat pour la sauvegarde et la transformation de la Maison des Métallos en un équipement culturel et associatif de proximité.

Les 6, 7, 8 et 9 mars

Expositions, salle Claire de la Maison des Métallos, 94 rue Jean-Pierre Timbaud, 75011

Femmes d'affiches et filles de pub : Que ressentent des femmes face aux images de leurs corps dans la publicité ? Installation collective : étalage de silhouettes que le malaise ressentit, face aux publicités, fait surgir dans nos regards, nos paroles, nos imaginaires puis dans nos mains. Des femmes et artistes de Belleville : Marie Tucat, Brigitte Valin et Catherine Di Betta (plasticiennes), Katia Leklou, Yasmina Rivière, Sylvie Angelelli.

Corps en dedans/corps au dehors, Michèle Larrouy Série de dessins grandeur réelle réalisée sur toile de coton. Point de départ du travail : l'expulsion de nombreuses femmes de leurs logements alors qu'elles sont seules et/ou avec des enfants.

Objets trouvés, Claire Morere et Elie Rojas. Dans une étoffe poétique, assemblage de « petits riens » trouvés dans la rue, comme une constellation de bribes de vie du quartier.

Portraits portés, Rebecca Young Série de photos pour témoigner des pratiques de mariage (et paternage) de proximité : les écharpes nouées.

Voile 1-2 voiles, Raphaële Sinaï Installation et mise en espace de différents voiles vestimentaires des femmes et des hommes, des voiles de bateaux, des voiles maritimes « lincoils »...

Corps et ombres, Valérie Grange Recherche sur le thème de l'ombre.

Les femmes et la politique, Catherine Beaunez Dessins d'humour. Dédicace de l'ouvrage « On les aura » samedi et dimanche après midi.

État des lieux: De la représentation du corps féminin

Création vidéo d'Aurore Clavierie, Pascal Busquet, cameraman. La représentation est celle que l'on se fait de nous, des autres, du monde, de notre monde en tant que femmes. La représentation est celle que l'on fait pour nous, de notre monde, de notre monde à nous: les femmes.

La couverture vivante, Raphaële Sinaï Exposition de carrés de textile. Chaque femme était invitée à réaliser son carré de tissu : autoportrait à partir de son identité, sa vie et ses rêves.

Ateliers ouverts de création, gratuits
Places limitées.
Inscription souhaitée au 06 84 90 72 16
ou contact@lesmetallos.org

Le rapport au corps dans l'espace public et dans l'espace privé chez la femme musulmane
Association des marocains en France
Recueils et témoignages sur les thèmes : sexualité, pudeur, hygiène et corps au hammam.
Samedi 8 et dimanche 9 mars

Le corps-texte, Atelier down animé par Rafaële Arditti.
Vendredi 7 mars, 15h/17h, Maison des Métallos, salle 2

Portage Bébé, Atelier animé par l'association peau à peau.
Samedi 9h30/11h30, Maison des Métallos, salle 2

Initiation au Sound Painting, Rafaële Arditti
Samedi 8 mars, 17h/18h, Maison des Métallos, salle 2

JEUDI 6 MARS

Ouverture festive à 17h

Les Armoires à l'œuvre n°5: Bienvenue, Pandora I
avec Tanith Noble, Martine Peyrot, et Joëlle Delers de l'atelier Théâtre Poème des Ateliers du Chaudron
Nouveau portrait de Pandora, première femme.
18h30, Maison des Métallos, salle claire

A CONTRE TERRE: Saïda Naïf Bouda de la Compagnie Gens de la nuit. Travail de mémoire, recherche autour de la danse arabo-berbère et de la technique Butô, l'univers d'une sans racine, d'une sans terre.
20h, salle noire

L'Œil ouvert: Isabelle Maurel, accompagnée de Bachir Sanogo, percussionniste et chanteur. Chorégraphie instantanée, improvisée sur les flux d'énergie vitale qui animent les organes le long de la colonne vertébrale. 20h30, salle noire

Duo Soma: Récital féminin : Sophie et Emmanuel Sala, Des chansons et de la musique qui témoignent d'un univers particulier. 21h, salle noire

VENDREDI 7 MARS

Débat: Les jouets ont-ils un sexe ?

Débat sur le sexisme transmis aux enfants par les jouets, animé par des militantes de Mix-Cité et du Collectif Contre le Publisexisme, auteures d'un livre sur ce sujet. Avec Maria Candea de Mix-Cité et une représentante du CCP.
18h30, Maison des Métallos, salle 2
www.mixcite.org

SAMEDI 8 MARS

Circul'livre: Prêt gratuit de livres
Comité métallos et Conseil de quartier Belleville/ Saint Maur
11h-13h Place Jean Pierre Timbaud

Le casting magique, spectacle de et par l'atelier Jeunes en jeu des Ateliers du Chaudron
avec Morena Fattorini, Chloé Ariot, Tanith Noble
15h aux Ateliers du Chaudron, 31 passage de Ménilmontant 11^e

Présentation publique de l'atelier théâtre-clown
mené avec des filles et des garçons de 13 à 17 ans au Centre social Elisabeth, animé par Rafaële Arditti
16h30, Maison des Métallos, salle 2

Le Street Band en concert avec Steve Potts et l'atelier orchestre des Ateliers du Chaudron
17h : musique jazz et improvisée aux Ateliers du Chaudron, 31 passage de Ménilmontant

Projection du film PERSEPOLIS de Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud
« L'enfance et l'adolescence en Iran et en Autriche de la jeune Marjane qui découvre le monde... »
Adaptation par l'auteur d'une BD (autobiographique) à succès. On retrouve le noir et le blanc, l'humour féroce de ce conte politique et humaniste dont le style évoque les films expressionnistes et les comédies italiennes de [adis].
(Télérama)
Débat animé par l'Association des Femmes iraniennes en France avec Simin Nouri.
Buffet Iranien
19h, Maison des Métallos, salle noire

DIMANCHE 9 MARS

Grande Parade: Spectacle itinérant et création collective

Départ 15h, métro Ménilmontant, avec :

- Atelier Théâtre Pratique des Ateliers du Chaudron,

- Isabelle Maurel accompagnée par les élèves du centre d'animation des Amandiers, de Free dance song et des percussionnistes.

- Batucada Zalindé: Unique formation féminine d'Europe. Zalindé a remporté le premier prix concours de Batucada de Paris !

Et la grande parade continue à la Maison des Métallos !

Chorale Meli-mélo
menée par Anne Laure Pellé
Salle noire

La Louve suivie du Sound Painting
Compagnie Matador
Equipe vocale « musilitante » : la transformation par la publicité du corps féminin. Une palette large du groove hyperrythmé aux cascades fugues.
Un nouveau langage de signe à découvrir !
Salle noire

À 18h, le Comité métallos offre un apéro festif !